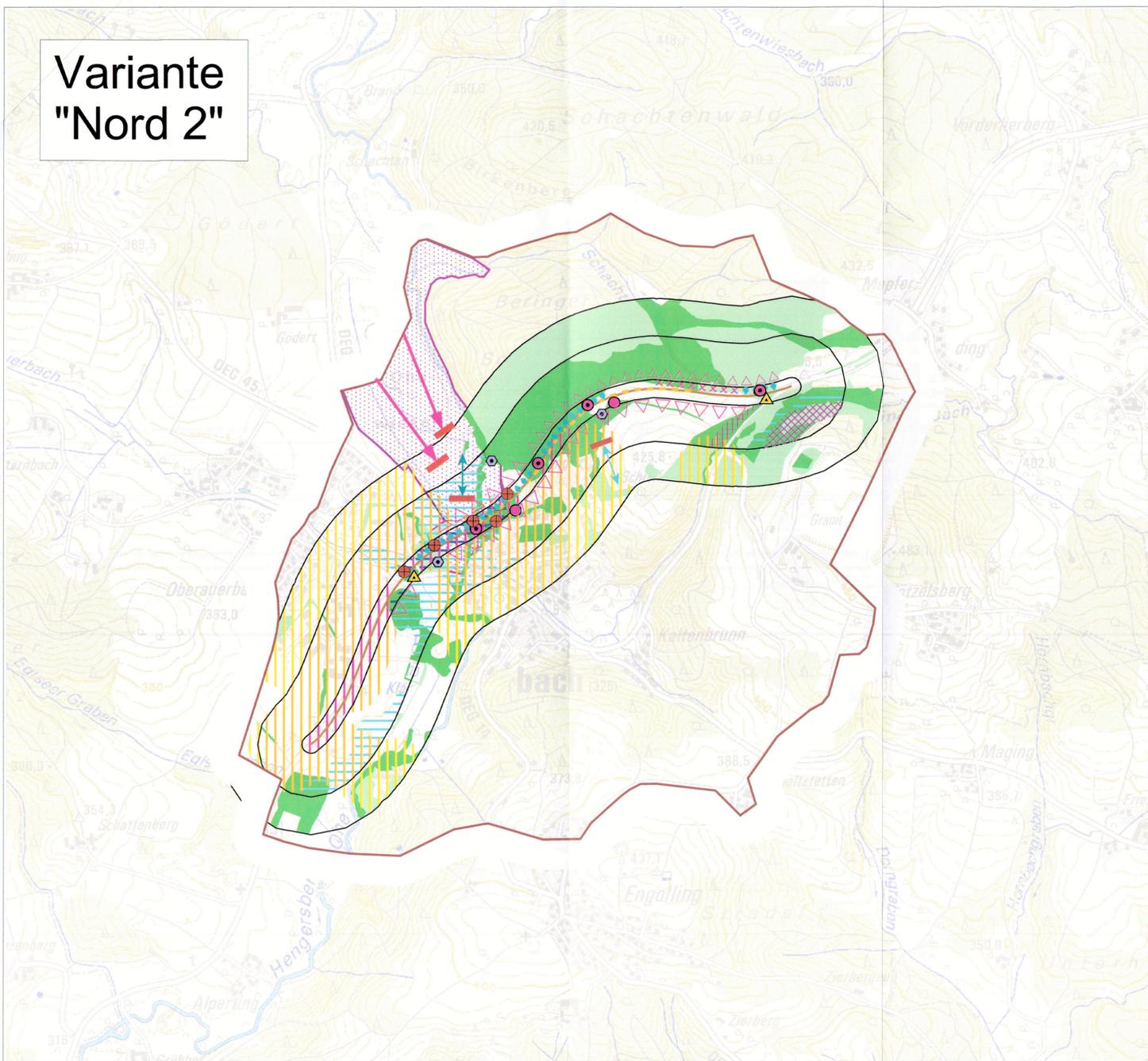
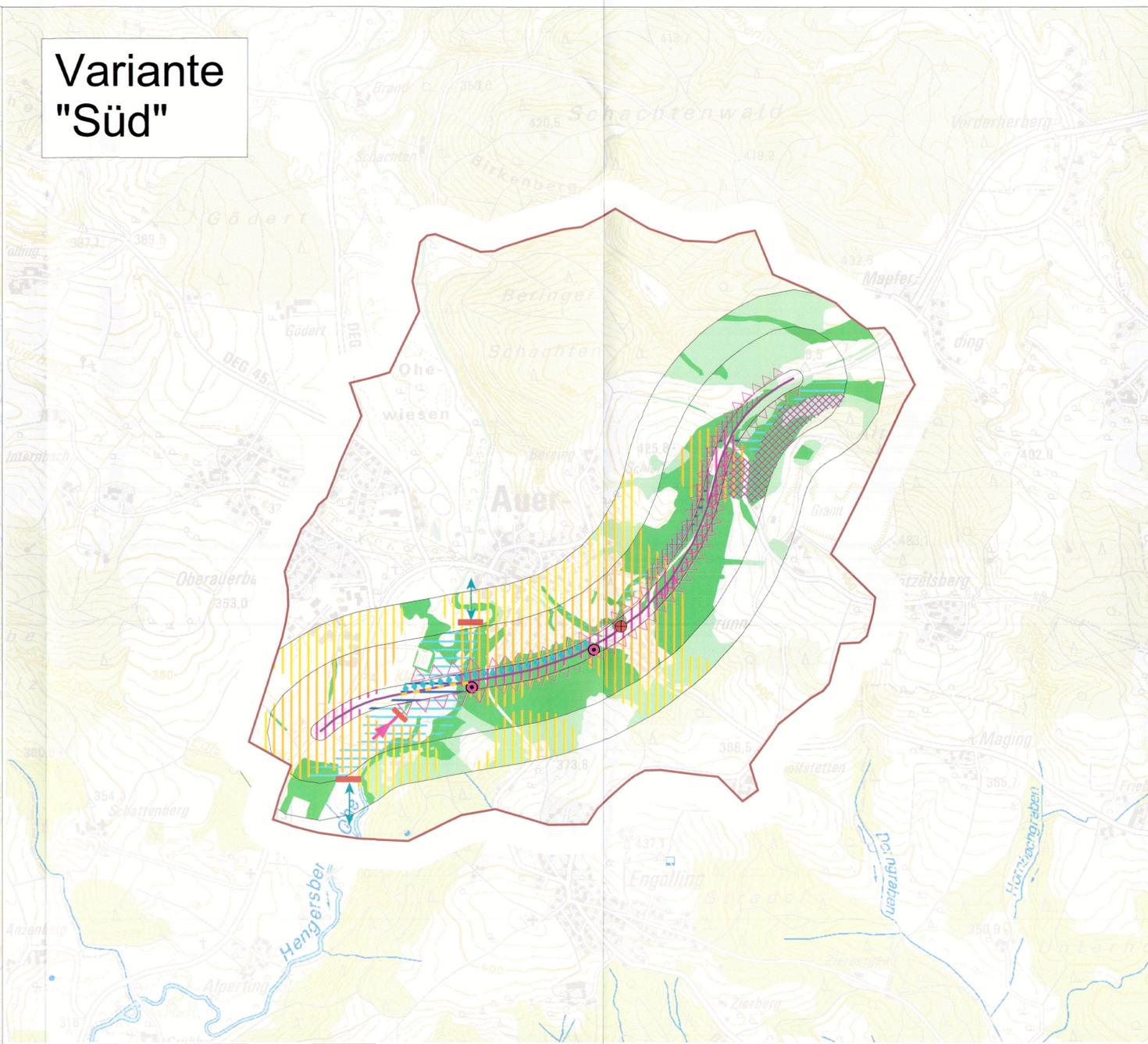


# Variante "Nord 2"



# Variante "Süd"



||| Varianten mit Trasse und Wirkzonen

### Schutzgut Mensch

Beeinträchtigungsrisiko von Flächen mit Wohn- und Wohnumfeldfunktion

- |||| sehr hoch
- |||| hoch
- |||| mittel
- Beeinträchtigung von Freizeit- und Erholungseinrichtungen

lärmarme Gebiete (für naturbezogene Erholung)

- Durchschneidung

### Schutzgut Pflanzen, Tiere, Lebensräume

- Verlust schutzwürdiger Biotope

Beeinträchtigungsrisiko naturbetonter Lebensräume

- sehr hoch
- hoch
- mittel

Beeinträchtigung von Wirkungsbeziehungen

- Zerschneidung einer landesweit bedeuts. Biotopverbundachse
- Zerschneidung einer lokal bedeutsamen Biotopverbundachse
- Zerschneidung von zusammenhängenden Landschaftseinheiten

Beeinträchtigung von NATURA 2000-Gebieten

- Trasse und Wirkzonen im FFH-Gebiet

### Schutzgüter Boden, Wasser

Beeinträchtigung von Böden mit besonderem Standortpotenzial / von Auenfunktionsräumen

- == sehr hoch
- == hoch

### Schutzgut Klima, Luft

- Beeinträchtigung eines Walds mit Immissionschutzfunktion

### Schutzgut Landschaftsbild

- (Teil-)Verlust prägender Landschaftselemente
- Durchschneidung von Sichtkulissen (meist Waldränder)
- xxxxx Anschneiden von Sichtkulissen (meist Waldränder)
- Zerschneidung von Sichtachsen
- △△ sehr hohe visuelle Störwirkung
- △△△ hohe visuelle Störwirkung

### Schutzgut Kultur- und Sachgüter

- Beeinträchtigung eines Walds mit besonderer Bedeutung für den Schutz von Verkehrswegen
- Verlust / Beeinträchtigung der historischen Zeugniskraft historischer Kulturlandschaftselemente

Freistaat Bayern Staatliches Bauamt Passau <small>Am Schanzl 2, 94032 Passau, Tel. 081/5017-01</small>	Unterlage <b>12.4.3</b> Karte Nr. <b>6</b>
	Datum      Zeichen
<b>UMWELTVERTRÄGLICHKEITSTUDIE</b> VARIANTENVERGLEICH  <b>B 533</b> <b>Ortsumfahrung Auerbach</b>	bearbeitet    Sept 09    PirkI gezeichnet    Sept 09    PirkI, Ermold geprüft        04.07.2013    Sattler J.
	<b>Auswirkungen</b> <b>Varianten "Nord 2", "Süd"</b>
	Maßstab 1 : 10.000

